

# RAPPORTS 2018

## LA FABRIK

Validé lors de l'assemblée générale ordinaire du 4 juin 2019 à Duerne (69)

## Rapport Moral

### L'association

L'association la Fabrik a été créée en janvier 2016 par trois professionnels des arts et de la culture animés d'une envie : développer et accompagner de manière professionnelle les propositions culturelles dans les Monts du Lyonnais.

Afin de défendre la mission qu'elle se donne, l'association se positionne sur deux volets :

- Un centre de ressources artistiques et culturelles via des outils d'accompagnement pour les acteurs locaux dans le domaine culturel (associations, lieux de programmation, artistes...). *Ces outils prennent des formes diverses : communication, matériel technique, formations, projet en coopération, accompagnement au développement de projets artistiques*
- Un projet artistique et culturel qui prend forme à travers une programmation pluridisciplinaire itinérante sur le territoire

### Les valeurs

#### *Une ambition : faire société*

Dans une société où une part de la population se pose quotidiennement la question de la subsistance, sous-jacente est celle de la désocialisation, de la déshumanisation rapprochant le rythme de vie quotidien de l'humain à celui de l'animal. Qu'en est-il alors du lien social et de la dignité de l'individu ? Redonner une place à chacun, reconnaître les identités, accompagner chacune des personnes est un devoir pour ensemble faire société.

Faire société n'est pas une question de lutte contre la précarité économique mais avant tout une question de culture. C'est le ciment du vivre ensemble, celui qui permet de lutter contre la déchéance, la perte d'identité, la perte de dignité. Les arts et la culture permettent la participation à la vie publique, l'épanouissement personnel et collectif, l'ouverture sur le monde...

#### *Une approche : la force du réseau*

Pour cela, nous nous dotons d'outils pour **faire réseau**. Faire réseau, c'est faciliter les échanges artistiques, renforcer l'interconnaissance, permettre de capitaliser des expériences, de **mutualiser** des informations et des services, de concrétiser des projets ou en être un "facilitateur". Nous travaillons avec des outils de **coopération**, définit comme *une forme d'action collective qui vise à coordonner des acteurs multiples aux intérêts divergents, afin qu'ils retirent de leur interaction des bénéfices à la fois individuels et collectifs*.

### *Un projet artistique : ouverture et échange*

Nous voulons donner à comprendre le monde aux citoyens d'aujourd'hui et de demain en proposant des spectacles au **potentiel émancipateur**, en cela qu'ils sont un bon spectacle selon la définition de Victor Hugo : « *il m'a touché, il m'a appris quelque chose sur moi ou sur le monde, je me sens mieux ou meilleur parmi les autres après l'avoir vu* ». Pour aller plus loin, nous souhaitons croiser les points de vues, en diversifiant les esthétiques, les origines des spectacles, les textes du répertoire et les textes contemporains, les compagnies émergentes et les compagnies confirmées et reconnues.

### *Un territoire : les Monts du Lyonnais*

Sur ce territoire des Monts du Lyonnais, entendu par l'association comme la Communauté de Communes des Monts du Lyonnais et toutes les communes limitrophes à ce territoire, nous souhaitons que chaque habitant-e bénéficie de propositions artistiques professionnelles quel que soit son lieu de vie. Aussi, nous travaillons en **itinérance** sur l'ensemble du territoire, en allant des plus petites communes aux plus importantes tout en développant notre capacité d'adaptation aux lieux afin d'y recréer les conditions d'une salle de spectacle.

### *Un crédo : Convivialité et plaisir*

Chacune de nos actions vise à se réaliser dans un cadre **convivial** où le **plaisir** est un moteur essentiel, tant pour les participants que les salariés ou les bénévoles. Le lien avec l'autre n'en est que plus intense et l'expérience artistique que mieux partagée.

### **En pratique**

L'association est administrée par un fonctionnement collégial. Les 3 administrateur·trice·s élu·e·s sont Séverine Giner, Florian Guyot et Elodie Ragey. Son activité est assurée par plusieurs salariés sous le régime de l'intermittence, en fonction des projets et des besoins. Le siège social de l'association est situé au Château de Pluvy à Pomeys (69) et ses bureaux au 235 rue de la Doue à St Symphorien sur Coise.

### **Rapport avec l'environnement**

La Fabrik est soutenu par plusieurs organismes publics, sur des soutiens au projet : Département du Rhône et de la Loire, CCMDL, plusieurs communes des Monts du Lyonnais, la MSA et le ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse. L'association est aussi membre de la Ligue de l'Enseignement du Rhône, mouvement laïque d'éducation populaire. Enfin, elle est de par ses activités partenaire de plus de 60 associations sur le territoire.

Sur l'année 2018, l'association a compté 105 adhérents (66 en 2017), dont 27 personnes physiques et 78 personnes morales. La plupart d'entre eux sont utilisateurs de la KUMA et/ou du Kalepin.

Enfin, ces événements ne pourraient avoir lieu sans le soutien et l'apport de nombreux bénévoles. Ce sont près de 800h de bénévolat qui ont été offerte à l'association, à la buvette ou l'accueil d'événements, au montage technique ou à l'accompagnement administratif. L'association ne pourrait exister sans cette forte implication bénévole. Merci à elles et eux !

# Rapport d'activité

## Centre de ressources : Des outils d'accompagnement des acteurs locaux Pour les organisateurs et organisatrices d'événements.

### Le Kalepin

Suite à son lancement en 2016, le Kalepin a continué de fonctionner, avec plus de 422 contributeurs et contributrices (soit +172 en un an), 980 personnes abonnées à la newsletter hebdomadaire au 31 décembre 2018, 47000 pages vues (36000 en 2017, soit +30% de fréquentation) et une diversité toujours plus grande d'organisateur et organisatrices sur le territoire. Chaque mercredi, un post Facebook annonçant les événements du week-end est publié sur la page Facebook du Kalepin, suivie par 536 personnes (449 en 2017, soit +20%)

Grace au financement participatif qui avait permis son lancement en 2016, l'agenda a été financé jusqu'au 31 décembre 2017. Sur 2018, le projet a été financé par les fonds propres de la Fabrik.

Le Kalepin est aussi diffusé sur le site et sur les ondes de Radio Modul, avec une page agenda et une chronique hebdomadaire diffusée 6 fois chaque jeudi et vendredi, mise en voix par Maxime, bénévole à la radio et à la Fabrik.

### Coopération culturelle - Accentuer la coopération entre acteurs culturels

Les acteurs culturels des Monts du Lyonnais sont majoritairement composés d'associations sans professionnels. A partir de ces fortes dynamiques bénévoles, la construction d'un réseau local de diffusion artistique vise l'inter-connaissance des acteurs et la fédération des propositions dans le respect de chacune des structures.

L'objectif de ces actions est de permettre à chacun de proposer une programmation de qualité à moindre coût (achats groupés, mutualisation de frais de déplacement, communication en commun, développement d'outils de programmation).

### Le Printemps des Poètes et Copains comme Chanson

Tout au long de l'année 2018, la Fabrik a coordonné, à travers l'organisation de 3 rencontres, la programmation du *Printemps des Poètes des Monts du Lyonnais* 2018 : chaque association propose un événement, parfois à plusieurs, et l'ensemble de ces événements est intégré dans un programme commun. Les participants se partagent les coûts de communication communs, en fonction des moyens de chacun, et relaie l'information dans son réseau. En 2018, 37 associations et structures ont participé, permettant plus de 24 événements et 6 expositions dans 16 villages des Monts du Lyonnais.

<b>BUDGET &gt; Printemps des Poètes</b>			
<b>2018</b>			
<b>DEPENSES</b>		<b>RECETTES</b>	
	<b>REALISÉ</b>		<b>REALISÉ</b>
<b>ACHATS</b>		<b>PARTICIPATIONS</b>	
Marchandises	12,00 €	Participation à la communication	1 180,00 €
<b>AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>			
Frais déplacements	91,20 €		
Communication	962,00 €		
<b>PERSONNEL</b>			
Administratif (coordination - 60h)	900,00 €		
<b>CHARGES FINANCIÈRES</b>			
Frais de gestion courante structure (20%)	393,00 €		
<b>TOTAL</b>	<b>2 358,20 €</b>	<b>TOTAL</b>	<b>1 180,00 €</b>
		Résultat	-1 178,20 €

Le même fonctionnement a été mis en place dans le cadre des rencontres *Copains Comme Chansons*, qui a regroupé 8 organisateurs autour de 8 concerts, une formation son et une rencontre des musicien-ne-s des Monts du Lyonnais. Ce projet était aussi l'accomplissement de la mission d'Emilien Chusseau dans le cadre de son service civique entamée le 1<sup>er</sup> avril.

<b>BUDGET &gt; Copains Comme Chansons</b>			
<b>2018</b>			
<b>DEPENSES</b>		<b>RECETTES</b>	
	<b>REALISÉ</b>		<b>REALISÉ</b>
<b>AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>		<b>PARTICIPATIONS</b>	
Communication	212,98 €	Participation à la communication	212,98 €
<b>PERSONNEL</b>			
Service Civique	300,00 €		
<b>TOTAL</b>	<b>512,98 €</b>	<b>TOTAL</b>	<b>212,98 €</b>
		Résultat	-300,00 €

Enfin, la Fabrik peut intervenir avec un axe plus proche de la prestation comme lors de la fête du Pain à Longessaigne en mai 2018 ou encore la Foire des Monts du Lyonnais à Saint Martin en Haut depuis 3 ans.

### **La KUMA - Koopérative d'Utilisation de Matériel Artistique**

Onze structures associatives et collectivités se sont regroupées au sein de la KUMA, Koopérative d'Utilisation de Matériel Artistique, afin de mutualiser leurs parcs de matériel et de faire bénéficier le plus grand nombre d'associations du territoire d'un matériel de qualité à coût réduit dans la philosophie des coopératives.

Opérationnel depuis mars 2017, le parc de matériel de la KUMA permet à toutes les associations et collectivité des Monts du Lyonnais de bénéficier d'une location de matériel coopératif ou d'une prise en charge complète de la technique d'un événement, d'un repérage des lieux en amont, de préparation et de conseils sur les plannings et les configurations. En 2018, 86 associations ont utilisé la

KUMA pour un total de 121 locations, accompagnées lorsque cela était nécessaire par plus de 710h de travail de plusieurs techniciens.

De plus, les 11 associations mutualisant leur matériel bénéficient d'un avoir annuel à hauteur de 10% de la valeur neuve de leur matériel : « *Si j'apporte du matériel d'une valeur de 10 000 €, je peux chaque année louer pour 1000 € de matériel autre à la KUMA* ». En 2018, cela correspond à plus de 8000 € de locations sous cette forme-là, c'est-à-dire par valorisation du matériel existant et sans échange monétaire.

<b>KUMA 2018</b>			
<b>DEPENSES</b>		<b>RECETTES</b>	
<b>ACHATS</b>		<b>VENTES ET PRESTATIONS</b>	
PRESTATION SERVICES	650,00 €	LOC MAT TECHNIQUE	21 528,16 €
EAU, GAZ, ELECTRICITE	150,00 €	PRESTATION DIVERSES	75,00 €
ACHAT PETIT EQUIPEMENT	4 244,54 €	PRESTATIONS TECHNICIENS	15 919,00 €
ACHATS ALIMENTATIONS	168,25 €		
FOURNITURES ADMINISTRATIVES	40,00 €		
LOCATIONS SONS ET LUMIERE	1 762,20 €		
LOCATIONS MOBILIERES	157,68 €		
MAINTENANCE	2 138,00 €		
ASSURANCE	1 700,00 €		
DEPLACEMENTS, MISSIONS, RECEPTIONS.	1 102,00 €		
TELECOMMUNICATIONS, FRAIS POST.	200,00 €		
<b>FRAIS DE PERSONNEL</b>			
SALAIRE COORDINATION	957,00 €		
SALAIRES TECHNIQUES	10 705,43 €		
<b>RÉSULTAT (EXCÉDENT)</b>	<b>13 547,06 €</b>		
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>37 522,16 €</b>	<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>37 522,16 €</b>
<b>EMPLOI DES CONTRIBUTIONS EN NATURE</b>		<b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>	
LOYER + MISE A DISPO	8 094,00 €	AVOIRS KUMA	8 094,00 €
<b>TOTAL AVEC CONTRIBUTIONS</b>	<b>45 616,16 €</b>	<b>TOTAL AVEC CONTRIBUTIONS</b>	<b>45 616,16 €</b>

### **KULTUR'ASSO - Renforcer les pratiques bénévoles**

Former, se former, être formé, se déformer... On dit que les Monts du Lyonnais fourmillent de bénévoles ? Fort de son maillage associatif, les Monts du Lyonnais bénéficient de l'action de nombreux bénévoles ayant acquis des compétences de manière empirique (au fil du temps quoi !). Développer une offre de formation et un accompagnement permet aux associations de capitaliser leur expérience, de la partager et de bénéficier d'outils mutualisés à l'échelle du territoire.

Sur 2018, nous avons proposé les 24 et 25 novembre une formation à la technique son à destination de 15 bénévoles des associations du territoire sur la sonorisation du spectacle vivant, afin de donner les clés à chacun pour utiliser les outils de la KUMA. Cette formation c'est terminée par une mise en pratique avec le concert de Melba dans le cadre des rencontres *Copains Comme Chansons*.

Cette action ponctuelle est accompagnée de petits coups de pouce au quotidien, en réponse aux appels et sollicitations de nos partenaires.

### **Chantiers d'Artistes - Accueil d'artistes en résidence et interconnaissance**

En 2018, nous avons souhaité développer la coopération entre créateurs et créatrices : cette action s'est traduite par 2 rencontres d'artistes :

- Le 17 Octobre 2018 à Ste Foy l'Argentière : une quinzaine d'artistes professionnels habitants sur le territoire se sont retrouvés pour échanger et présenter leurs projets respectifs, leurs envies et leurs besoins.
- Le 23 Novembre 2018, même principe à Chazelles sur Lyon : une trentaine de musiciens amateurs sont venus partager leurs besoins, échanger sur des projets, des groupes à venir ou des contacts de lieux de spectacles.

Notre rencontre entre artistes professionnels des Monts nous a montré que de nombreux artistes habitent le territoire et vont travailler à Lyon et St Etienne, voir plus loin.

Avec les chantiers d'artistes, nous souhaitons accompagner les artistes du territoire dans leur démarche de création en leur proposant des espaces de répétition et de création temporaire, en partenariat avec des communes. Ainsi, nous avons pu accueillir du 7 au 21 octobre 2018 :

- le Théâtre des Pantfoullards, en résidence pour une création clown solo à l'auditorium de St Laurent de Chamousset, accueilli par la CCMDL
- la Micro Cie, en résidence pour un quatuor de cirque à Duerne, accueillie par la commune.

4 sorties de résidence ont été réalisées : 2 en tout public, 1 en scolaire et 1 avec les artistes professionnels du territoire lors de la rencontre du 17 octobre.

Cet accueil est accessible à toutes les compagnies professionnelles ou semi-professionnelles résidant sur le territoire. En 2019, au moins 2 accompagnements vont avoir lieu tout au long de l'année avec d'autres artistes.

### **Travail en réseau et valorisation**

Au quotidien, nous tissons des liens avec des partenaires divers et variés à travers notre présence dans plusieurs événements, soit en tant que participant soit en tant qu'intervenant :

- Intervention lors de la journée : les assos, moteurs de l'innovation sociale – Métropole de Lyon (30 novembre)
- Présence sur la RIDA : Rencontre interrégionales de diffusion artistique : spéciale Enfance et Jeunesse à Marseille (5 & 6 Novembre)
- Formation interne « Provoquer du pouvoir d'agir » Scop l'Orage – Grenoble (Avril)
- Participation aux festivals Le Bonheur des Mômes (le Grand Bornand) et Spectacle en Recommandé (Clermont-Ferrand en 2018)
- Rencontres du réseau Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant
- Adhésion à la Ligue de l'Enseignement
- Partenaire de Culture pour tous, dispositif de mise à disposition de places de spectacle pour des personnes en difficulté
- Echanges réguliers avec les 2 Communautés de Communes (Monts du Lyonnais et Forez-Est), les 2 Départements et la Région

## Infusion culturelle : une programmation de spectacles à l'échelle du territoire – Pour les habitant·e·s des Monts du Lyonnais

### Festival de spectacles jeune public : Un Mouton dans le Ciel

La première édition du festival jeune public de spectacles vivants *Un Mouton dans le Ciel* s'est tenue du 5 au 14 avril dans les Monts du Lyonnais à l'initiative de notre association.

En 10 jours, 4 compagnies ont arpenté l'ensemble du territoire et donné 17 représentations ainsi que des ateliers dans 15 communes des Monts du Lyonnais. Avec une capacité totale de 1250 places, le festival a accueilli 1068 spectateurs soit un taux de remplissage porté à 85 %. Si le pari était osé, les chiffres parlent d'eux-mêmes et démontrent, s'il le fallait, l'engouement des enfants et des familles devant une telle proposition au plus proche de chez eux.

Au-delà des éléments chiffrés, la présence itinérante des artistes a été l'occasion de fortes rencontres humaines entre les œuvres, les artistes et le public. A l'issue des représentations les spectateurs ont pu longuement échanger sur ce qu'ils avaient pu vivre, ressentir, imaginer.

Malgré cette réussite, nous affichons un résultat négatif dû au lancement d'un nouveau projet et aux spécificités du secteur jeune public ; nous nous y attendions et l'avions prévu. Là où les places étaient disponibles au tarif de 6€, le coût réel d'une place s'élevait quant à lui à 18€, prenant en compte l'ensemble des coûts (artistiques, techniques, logistiques, administratifs, communicationnels) et ce, malgré une forte implication de nombreux bénévoles, notamment dans la prise en charge des repas et des hébergements.

Une deuxième édition a eu lieu en avril 2019, et une troisième est en projet pour 2020.

DEPENSES		RECETTES	
	REALISE		REALISE
<b>ACHATS</b>		<b>VENTES ET PRESTATIONS</b>	
Marchandises (alimentation, boissons)	488,74 €	Marchandises - Buvette	384,70 €
Spectacles	9 447,50 €	Table de Presse (pourcentage)	90,00 €
Frais déplacement	1 280,21 €	Prestations : vente de spectacle brut - CCAS	1 200,00 €
Petites fournitures administratives	12,90 €	Prestations : ateliers refacturés	375,00 €
<b>SERVICES EXTERIEURS</b>		Prestations : billets Centre de loisirs	696,00 €
Frais repas	127,30 €	Prestations : Chut mes mains racontent crèche	450,00 €
Frais hébergement	- €	Billetterie	5 477,00 €
Location	300,00 €	<b>SUBVENTIONS ET AIDES PUBLIQUES</b>	
Assurance	318,41 €	CUI-CAE	- €
<b>AUTRES SERVICES EXTERIEURS</b>		DRAC	- €
Frais déplacement (Fabrik : 4 A/R)	438,53 €	Région Auvergne Rhône Alpes	- €
Communication	908,99 €	Département du Rhône	2 000,00 €
Télécommunications et frais postaux	19,90 €	Département de la Loire	300,00 €
Droit d'auteur	1 048,17 €	Cdc des Monts du Lyonnais	- €
<b>PERSONNEL</b>		Communes	4 000,00 €
Administratif (coordination)	1 426,56 €	MSA	2 000,00 €
Technique (accueil)	1 426,56 €	DONS d'associations	500,00 €
<b>CHARGES FINANCIÈRES</b>		<b>AUTRES PRODUITS GESTION COURANTE</b>	
Agios, frais bancaires, etc.	- €	Mécénat	- €
Frais de gestion courante structure (20%)	570,62 €	Sponsoring	- €
<b>TOTAL</b>	<b>17 814,39 €</b>	<b>TOTAL</b>	<b>17 472,70 €</b>
		<b>RESULTAT</b>	<b>-341,69 €</b>

### Résidences d'artistes : Jean-Pierre, Lui, Moi, suite et fin.

En 2017, la Fabrik avait accueilli une résidence de création du spectacle *Jean-Pierre, Lui, Moi* du Pocket Théâtre, ainsi que plusieurs répétitions publiques, dans le cadre d'un financement européen. En 2018, le partenariat s'est poursuivi autour de plusieurs projets :

- 2 représentations du spectacle dans sa forme définitive, le 13 mai à Grézieu le Marché, et le 10 novembre avec nos partenaires de l'EPI de Grammond, à chaque fois complet (100 pers.)
- 1 atelier avec le lycée Jean-Monnet, en lien avec le spectacle (prise de parole, prise de confiance)
- 2 bibliothèques humaines, c'est à dire 3 jours de stage pour des groupes de 5-10 habitants, en mai et novembre autour de prises de paroles théâtralisées d'une dizaine de minutes, basées sur le vécu, les expériences intimes de la vie. Ce format fait écho au spectacle du Pocket Théâtre, basé sur l'histoire de l'auteur et de son frère handicapé. Suite aux 3 jours d'ateliers, une restitution a été organisée, le 30 juin à Haute-Rivoire et le 22 décembre à St Symphorien sur Coise : la bibliothèque humaine. Les spectateurs se retrouvent dans un lieu central et se déplacent en petit groupe chez des habitants du village, à l'aide d'un plan. Sur place, un ou une participante du stage accueille le groupe et récite sa prise de parole. Ensuite, le groupe retourne au lieu central et part découvrir un nouveau récit ! Nous avons accueilli une soixantaine de personnes lors de la première édition, une centaine la seconde fois. Des retours très forts nous ont été faits sur ces événements atypiques, tant par les spectateur·trice·s, émus des récits, que par les participant·e·s, qui n'imaginaient pas être capables d'une telle performance en seulement 3 jours d'atelier.

Ce chapitre de 2 ans de travail avec le Pocket Théâtre se termine, mais un nouveau s'ouvre avec un partenariat autour de la création de son nouveau spectacle et 2 résidences de recherche programmées en 2019. Par ailleurs, d'autres résidences de créations d'artistes extérieurs au territoire sont programmées. Enfin, une troisième bibliothèque Humaine a eu lieu le 10 mai 2019.

### Concerts :

3 fois dans l'année, nous avons proposés un concert dans le cadre des événements que nous coordonnons (*Printemps des Poètes, Foire des Monts du Lyonnais et Copains Comme Chansons*) :

#### 23 mars : Poésie occitane : La Mal Coiffée

A l'occasion du *Printemps des Poètes des Monts du Lyonnais*, nous avons invité avec l'association Mont'en Scène le groupe polyphonique occitan *la Mal Coiffée* et leur spectacle *E Los Leons*, une mise en musique d'un long poème occitan. Le groupe polyphonique *La Miye au Tiroir* chantait en première partie, avant un intermède de la chorale des Monts. Lors de ce concert, l'organisation technique avait été mutualisée avec l'association Del Arte qui proposait un spectacle le lendemain, ce qui a permis d'avoir de très beaux espaces scéniques dans le gymnase de St Symphorien sur Coise. L'événement a réuni un peu plus de 200 personnes, ce qui n'était pas suffisant pour arriver à l'équilibre financier avec une entrée à 10€ et 6€, qui aura été largement compensée par le plaisir à préparer et représenter l'événement.

#### 22 septembre : Blues en solo : They Call Me Rico

A l'occasion de la Foire des Monts du Lyonnais, nous avons accueilli à St Martin en Haut le bluesman quebeco-lyonnais *They Call Me Rico* en solo sur scène pour un retour sur les origines du blues. En



première partie, le natif de l'étape, Thomas Mascaro, nous a partagé ses compositions dans une veine proche. Environ 150 personnes ont fait le déplacement, dans un cadre convivial.

### **25 novembre : Chanson puissante : Melba**

Pour *Copains Comme Chansons*, nous avons souhaité clore le festival sur un concert détonnant avec *Melba*, en duo avec son guitariste. Une artiste lyonnaise émergente qui a marqué les esprits ! Dans la salle de la Foule, sur le site du musée du Chapeau, ce concert était aussi une mise en pratique de la formation son qui avait lieu dans les mêmes lieux ce week-end-là. Environ 70 personnes sont venues découvrir ce concert d'après-midi, dont l'entrée était à prix libre.

## **Rapport social**

### **Impact social de la KUMA**

Suite à nos échanges avec des sociologues spécialistes de l'innovation sociale, nous avons pu analyser l'impact de la KUMA dans les Monts du Lyonnais : au-delà de son impact en chiffre (voir plus haut), la KUMA permet surtout, pour les membres coopérateurs, des échanges sur un mode réciprocaire. La mise en commun du matériel permet à chacun de bénéficier des apports des autres sans surcoûts (dans la limite de son propre apport en matériel). Ainsi, sans investissements massifs et en conservant leurs propriétés sur le matériel existant, la KUMA permet à 11 structures d'accéder à un parc de matériel beaucoup plus important, sans frais. Tout le monde sort gagnant de ce partenariat, sans que rien ne soit ôté aux structures.

### **Egalité Hommes-femmes**

Sur l'année 2018, nous avons accueillis 20 femmes au plateau pour 12 hommes, pour des spectacles écrits pour un tiers par des femmes, un tiers par des hommes et un tiers en mixité.

### **Accès des publics en difficultés**

La Fabrik a conventionné fin 2018 avec le dispositif Culture pour Tous, dispositif de mise à disposition de places de spectacle pour des personnes en difficulté. Ce projet est coordonné par une association et les places sont mises à disposition dans les lieux de travail social. Une réflexion parallèle est en projet avec le centre socio culturel des Hauts du Lyonnais.

# Rapport Financier

## COMPTE DE RESULTAT SIMPLIFIÉ 2018

DEPENSES				RECETTES			
	2018	2017	variation		2018	2017	variation
<b>ACHATS</b>				<b>VENTES ET PRESTATIONS</b>			
ACHATS BUVETTES	932,00 €	1 644,00 €	-712,00 €	MARCHANDISE	1 615,00 €	3 077,00 €	-1 462,00 €
PRESTATION SERVICES	1 610,00 €	2 090,00 €	-480,00 €	LOC MAT TECHNIQUE	22 266,00 €	14 517,00 €	7 749,00 €
EAU, GAZ, ELECTRICITE	793,00 €	395,00 €	398,00 €	BILLETTERIE	12 171,00 €	8 439,00 €	3 732,00 €
ACHAT PETIT EQUIPEMENT	4 572,00 €	613,00 €	3 959,00 €	PRESTATION DIVERSES	13 698,00 €	6 129,00 €	7 569,00 €
ACHATS ALIMENTATIONS	1 456,00 €	1 817,00 €	-361,00 €	PRESTATIONS TECHNICIENS	15 919,00 €	6 035,00 €	9 884,00 €
FOURNITURES ADMINISTRATIVES	709,00 €	514,00 €	195,00 €	PRODUITS ACT ANNEXES	2 670,00 €	3 011,00 €	-341,00 €
LOCATIONS SALLE ET MATERIEL	512,00 €	1 243,00 €	-731,00 €	COTISATIONS ADHERENTS	1 395,00 €	930,00 €	465,00 €
LOCATIONS SONS ET LUMIERE	2 406,00 €	3 318,00 €	-912,00 €				
LOCATIONS IMMOBILIERES	1 218,00 €	900,00 €	318,00 €				
LOCATIONS MOBILIERES	93,00 €	76,00 €	17,00 €				
ENTRETIEN ET REPARATION		1 613,00 €	-1 613,00 €				
MAINTENANCE	2 138,00 €	810,00 €	1 328,00 €				
<b>SERVICES EXTERIEURS</b>							
ASSURANCE	2 091,00 €	966,00 €	1 125,00 €				
INTERVENANTS ARTISTIQUES	21 211,00 €	15 595,00 €	5 616,00 €				
<b>AUTRES CHARGES EXTERIEURS</b>				<b>SUBVENTIONS</b>			
CHARGES DIVERSES ET EXCEPT.	21,00 €	- €	21,00 €	EUROPE (LEADER)	9 000,00 €	11 000,00 €	-2 000,00 €
HONORAIRES	2 171,00 €	2 486,00 €	-315,00 €	DEPARTEMENT DU RHONE	2 000,00 €	1 000,00 €	1 000,00 €
ANNONCES ET INSERTIONS		36,00 €	-36,00 €	DEPARTEMENT DE LA LOIRE	300,00 €		
CADEAUX		100,00 €	-100,00 €	MONTS DU LYONNAIS	3 000,00 €	- €	3 000,00 €
PUBLICATIONS	2 146,00 €	986,00 €	1 160,00 €	COMMUNES	4 000,00 €	1 173,00 €	2 827,00 €
DEPLACEMENTS, MISSIONS, RECEPTIONS	4 420,00 €	3 200,00 €	1 220,00 €	JEUNESSE ET SPORT	2 060,00 €	700,00 €	1 360,00 €
TELECOMMUNICATIONS, FRAIS POST.	607,00 €	513,00 €	94,00 €	MSA	2 000,00 €		2 000,00 €
DROIT D'AUTEUR	1 916,00 €	724,00 €	1 192,00 €				
COTISATIONS ET ADHESIONS	321,00 €	30,00 €	291,00 €				
<b>FRAIS DE PERSONNEL</b>				<b>AUTRES PRODUITS DE GESTION</b>			
SALAIRE COORDINATION (682h)	9 321,92 €	13 445,42 €	-4 123,50 €	DONS	500,00 €		500,00 €
SALAIRES TECHNIQUES (709h)	10 705,43 €	5 174,62 €	5 530,81 €	AIDE A L'EMPLOI	961,00 €	8 288,00 €	-7 327,00 €
SALAIRES ARTISTIQUES (268h)	4 826,65 €	2 082,96 €	2 743,69 €	MECENAT ET SPONSORING		5 000,00 €	-5 000,00 €
SERVICE CIVIQUE	967,00 €		967,00 €	PRODUITS DIVERS GESTION COURANTS	3,00 €	1,00 €	2,00 €
<b>CHARGES FINANCIERES</b>							
AGIOS, FRAIS BANCAIRE	155,00 €	102,00 €	53,00 €				
DOTATION AUX INVESTISSEMENTS	1 165,00 €	530,00 €	635,00 €				
<b>RÉSULTAT (EXCÉDENT)</b>	<b>15 074,00 €</b>	<b>8 296,00 €</b>	6 778,00 €	<b>TOTAL DES PRODUITS</b>	<b>93 558,00 €</b>	<b>69 300,00 €</b>	<b>24 258,00 €</b>
<b>TOTAL DES CHARGES</b>	<b>93 558,00 €</b>	<b>69 300,00 €</b>	<b>24 258,00 €</b>				
<b>EMPLOI DES CONTRIBUTIONS EN NATURE</b>				<b>CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE</b>			
PERSONNEL BENEVOLE (12€/H)	15 680,00 €	3 600,00 €	12 080,00 €	BENEVOLAT	15 680,00 €	3 600,00 €	12 080,00 €
LOCATIONS DE SALLE	6 660,00 €		6 660,00 €	SALLE MISE A DISPOSITION	6 660,00 €		6 660,00 €
<b>TOTAL AVEC CONTRIBUTIONS</b>	<b>115 898,00 €</b>	<b>72 900,00 €</b>	<b>42 998,00 €</b>	<b>TOTAL AVEC CONTRIBUTIONS</b>	<b>115 898,00 €</b>	<b>72 900,00 €</b>	<b>42 998,00 €</b>